

安全性の評価のための調査報告書

－陸奥宗光別邸跡・旧古河別邸－

1. 劣化及び損傷の状況

目視により各部の劣化や風化状況、虫害、雨漏り痕、欠損、亀裂、浮き、剥離等を確認した。確認した損傷については、その程度を把握するため、損傷の種別に合わせて触診、打診、貫入点検等を行い、進行状況を確認した。損傷の程度により、以下の3段階に分けて分類した。

【修理の緊急性判断基準】

A : 現状維持可能	建物の主要部へ影響を及ぼしていない損傷
B : 近い将来に対策が必要	現状では特に緊急性はないが、今後放置しておくことで建物の主要部へ悪影響を及ぼす可能性が高い損傷。また、耐震性能の観点から補強や取換えが望ましい損傷。
C : 早急に対策が必要	漏水など、建物の主要部へ悪影響を及ぼしている損傷。また、利用者が怪我をする危険性が高い損傷。

損傷調査結果より、陸奥邸は、比較的良好な状態であるが、北側廻りの土台等に腐朽が見られるため、部分的な解体を伴う修理が必要と判断される。以下に各部の損傷について記載する。

① 外部（図1）

- 玄関上部の屋根谷部に瓦のズレが生じており、落下の危険性がある。
- 倉庫東面、下屋との取り合い部分の外壁に剥落が生じており、雨水が壁内部に侵入していると推定される。
- その他、柱や外部から確認できる造作材（下見板・敷居・鴨居・化粧野地板等）に腐朽・虫害等がみられる。また、基礎や壁の左官仕上に浮きや割れが生じている。

② 内部（図2）

- 便所-3及び浴室は床板の腐朽が著しく、落下の危険性がある。
- その他、漆喰壁の剥落や天井等の雨染み跡がみられる。

③ 床下（図3）

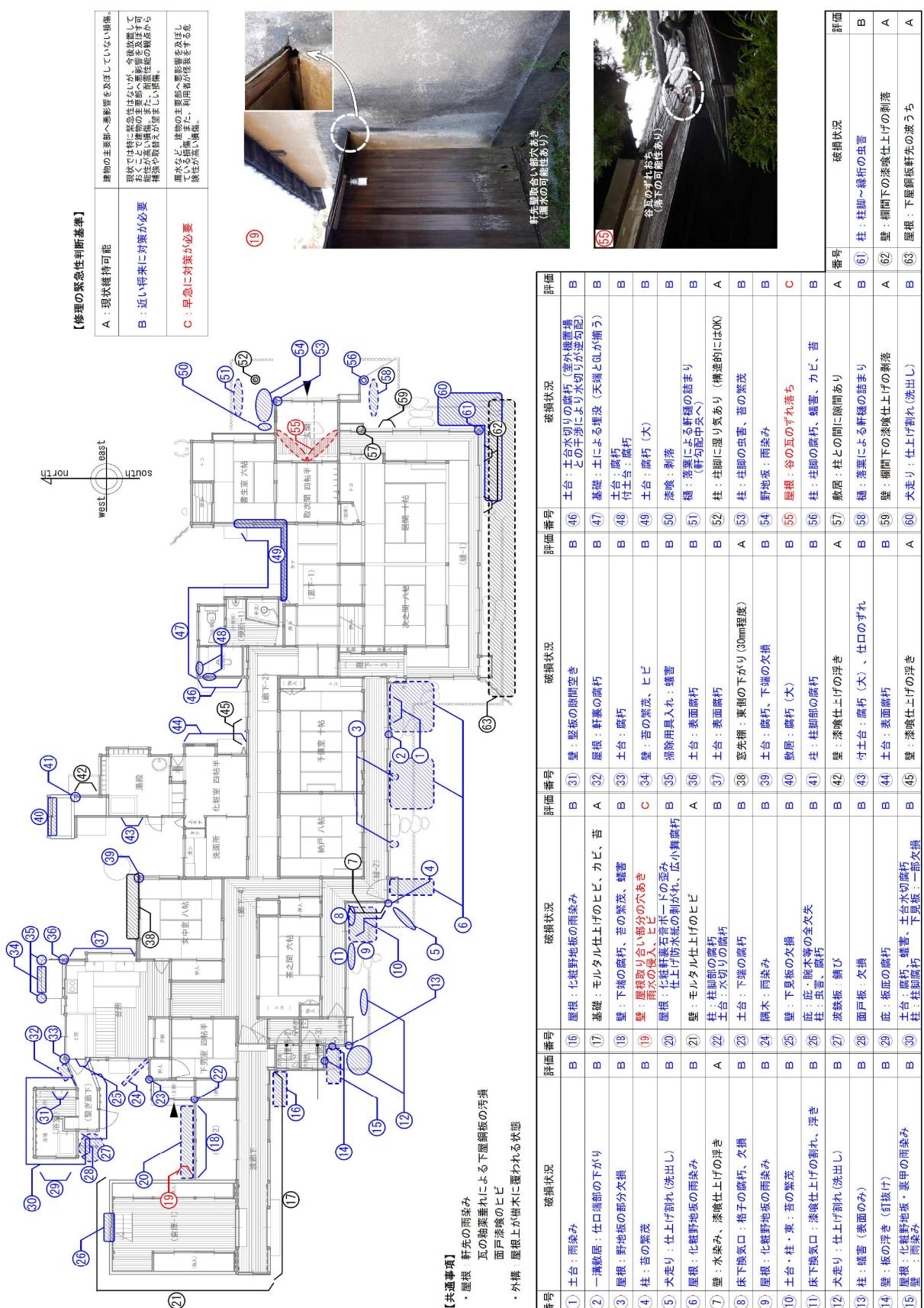
- 建物北側の地盤が高いため、床下に雨水が侵入しており、土台に腐朽がみられる。
- 縁-1の南東側で布基礎の沈下が生じており、土台と基礎の間にクサビ(20mm程度)を差し込み不陸調整されている。

④ 小屋裏（図4）

- ・ 全体的に過去の雨染み跡が多数みられるが、現在は漏水なし。

⑤ 建具（図5）

- ・ 全体的に経年劣化による建付不良や破損がみられる。



【修理の緊急性判断基準】

A : 現状維持可能	B : 近い将来に対策が必要	C : 早急に対策が必要
建物の主要部へ悪影響を及ぼしていない状態。	現状はごくまれに緊急避難ができない状況で、危険性があるとされる。未だ緊急避難の訓練が不足している。	建物の主要部へ悪影響を及ぼす可能性がある。



This architectural floor plan illustrates the layout of a building across three levels. The plan includes numerous rooms and specific points marked with numbers, some of which are highlighted in red or blue. Key labeled areas include:

- Ground Floor (物置-1): 洗面 (Washroom), 浴室 (Bathroom), 廊下 (Hallway), 下室 (Basement), and a staircase.
- First Floor (物置-2): Various rooms such as 収納室 (Storage Room), 収納室四帖半 (Four-tsuban Storage Room), 収納室六帖 (Six-tsuban Storage Room), 収納室八帖 (Eight-tsuban Storage Room), 収納室十帖 (Ten-tsuban Storage Room), 収納室十六帖 (Sixteen-tsuban Storage Room), and 収納室二十一帖 (Twenty-one-tsuban Storage Room).
- Second Floor (物置-3): Various rooms such as 収納室四帖半 (Four-tsuban Storage Room), 収納室八帖 (Eight-tsuban Storage Room), 収納室十六帖 (Sixteen-tsuban Storage Room), and 収納室二十一帖 (Twenty-one-tsuban Storage Room).

Numbered points of interest include:

- Point 1: Located in the top right corner of the second floor.
- Point 2: Located in the bottom right corner of the second floor.
- Point 3: Located in the top left corner of the first floor.
- Point 4: Located in the top center of the first floor.
- Point 5: Located in the middle left of the first floor.
- Point 6: Located in the middle center of the first floor.
- Point 7: Located in the middle right of the first floor.
- Point 8: Located in the top right of the first floor.
- Point 9: Located in the middle right of the first floor.
- Point 10: Located in the top center of the first floor.
- Point 11: Located in the top left of the first floor.
- Point 12: Located in the top right of the first floor.
- Point 13: Located in the top center of the second floor.
- Point 14: Located in the middle right of the second floor.
- Point 15: Located in the middle center of the second floor.
- Point 16: Located in the middle left of the second floor.
- Point 17: Located in the top left of the second floor.
- Point 18: Located in the top center of the second floor.
- Point 19: Located in the middle right of the second floor.
- Point 20: Located in the middle center of the second floor.
- Point 21: Located in the middle left of the second floor.
- Point 22: Located in the top right of the second floor.
- Point 23: Located in the middle right of the second floor.
- Point 24: Located in the middle center of the second floor.
- Point 25: Located in the middle left of the second floor.
- Point 26: Located in the top left of the second floor.
- Point 27: Located in the top center of the second floor.
- Point 28: Located in the middle right of the second floor.
- Point 29: Located in the middle center of the second floor.
- Point 30: Located in the middle left of the second floor.
- Point 31: Located in the top right of the second floor.
- Point 32: Located in the middle right of the second floor.
- Point 33: Located in the middle center of the second floor.
- Point 34: Located in the middle left of the second floor.
- Point 35: Located in the top left of the second floor.
- Point 36: Located in the top center of the second floor.
- Point 37: Located in the middle right of the second floor.
- Point 38: Located in the middle center of the second floor.
- Point 39: Located in the middle left of the second floor.
- Point 40: Located in the top right of the second floor.
- Point 41: Located in the middle right of the second floor.
- Point 42: Located in the middle center of the second floor.
- Point 43: Located in the middle left of the second floor.
- Point 44: Located in the top left of the second floor.
- Point 45: Located in the top center of the second floor.
- Point 46: Located in the middle right of the second floor.
- Point 47: Located in the middle center of the second floor.
- Point 48: Located in the middle left of the second floor.
- Point 49: Located in the top right of the second floor.
- Point 50: Located in the middle right of the second floor.
- Point 51: Located in the middle center of the second floor.
- Point 52: Located in the middle left of the second floor.
- Point 53: Located in the top left of the second floor.

Orientation markers indicate North (north arrow) and South (south arrow). A legend at the bottom right identifies symbols for ceiling height (高さ), ceiling height (高さ), and ceiling height (高さ).

共通事項】

評価番号	評価状況	番号	破損状況		評価番号	評価状況
			壁	壁仕上の剥落		
① 天井	天井板の雨染み跡 (中央部下がり)	B (16)	壁	壁仕上の剥落	A	(31) 天井 : 天井板の雨染み跡
② 天井	天井板の雨染み跡	B (17)	壁	壁仕上の浮き	A	(32) 天井 : 天井板の雨染み跡
③ 天井	天井板の雨染み跡	B (18)	壁	欄間小壁仕上の浮き及び剥落	B	(33) 天井 : 網代天井の雨染み跡
④ 壁	塗り壁 補修跡	A (19)	床	量・縫甲板取り合い部沈下	B	(34) 天井 : 天井板の雨染み跡
⑤ 天井	天井板の雨染み跡	B (20)	天井・長押・鳴居	天井板の雨染み跡	B	(35) 天井 : 天井板の雨染み跡
⑥ 天井	天井板のガムテーブでの補修箇所	B (21)	壁	壁仕上の浮き	A	(36) 天井 : 天井板のガムテーブによる補修
⑦ 天井	天井板の雨染み跡	B (22)	天井・長押・鳴居	天井板の雨染み跡	B	(37) 天井 : 天井板の雨染み跡
⑧ 壁	壁仕上の浮き	A (23)	柱	柱下部に擦れによる損傷	A	(38) 天井 : 天井板の雨染み跡 床 : 床板の雨染み跡
⑨ 床	量床のきしみ	B (24)	壁	壁仕上の剥落	A	(39) 天井 : 天井板のガムテーブによる補修
⑩ 天井	天井板の雨染み跡	B (25)	壁	壁仕上の剥落	B	(40) その他 : ガムテーブによる貼り
⑪ 舟型糊板	糊板と柱の取り合い部隙間	A (26)	天井	天井板の雨染み跡 (小屋裏に小動物の棲営ある)	B	(41) その他 : 付柱・柱取り合い部隙間
⑫ 天井	天井板の雨染み跡	B (27)	天井	天井板の雨染み跡	B	(42) 天井 : 天井板の雨染み跡
⑬ 鳴居	中央部の下がり、たわみ	B (28)	柱	柱の雨染み跡	B	(43) 壁 : 鳴居の雨染み跡及び白力ビ
⑭ 天井	天井板の雨染み跡	B (29)	床	縫甲板・量取り合い部しみ	B	(44) 床 : 床板腐朽による欠損
⑮ 柱	柱の収縮及び柱下部雨染み跡	B (30)	天井	天井板から廻縁までの雨染み跡	B	(45) 天井 : 天井板の雨染み跡

旧陸奥宗光別邸跡・旧古河別邸
損傷状況図(内部)

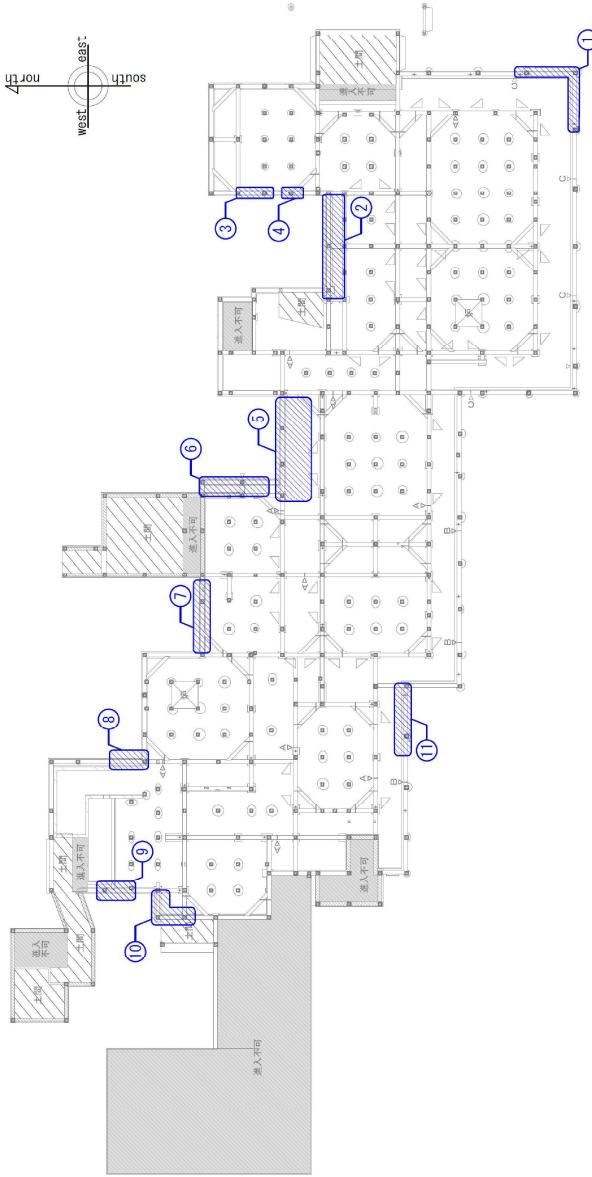
圖 2 陸奧別邸跡 損傷状況 (内部)

【修理の緊急性判断基準】

A : 現状維持可能	建物の主要部へ悪影響を及ぼしていない状態。
B : 近い将来に対策が必要	現状では特に悪影響を及ぼさないが、今後放置して置くことでより悪影響を及ぼす可能性がある。また、耐震性の観点から補強や取扱いが望ましい状態。
C : 早急に対策が必要	建物の主要部へ悪影響を及ぼしうる状態。また、利用者が怪我をする危険がある場合。



旧陸奥守光別邸跡・旧古河別邸
損傷状況図（床下）



【共通事項】
・外周部、土台下部雨染み
・北側は地盤が高いため、床下への雨水侵入箇所が多数みられる

番号	破損状況	調査番号	評価
(1)	布基礎：沈下	E	
(2)	床下：外部からの雨水侵入	E	
(3)	床下：外部からの雨水侵入	E	
(4)	土台・柱脚・火打土台：腐朽	E	
(5)	床下：外部からの雨水侵入	E	
(6)	土台：下部腐朽・雨染み	E	
(7)	床下：外部からの雨水侵入	E	
(8)	土台：柱脚・雨染み	E	
(9)	土台：下部雨染み	E	
(10)	土台：下部雨染み	E	
(11)	床下：外部からの雨水侵入・床下換気口栓：雨染み	E	

図3 陸奥守光別邸跡 損傷状況図（床下）

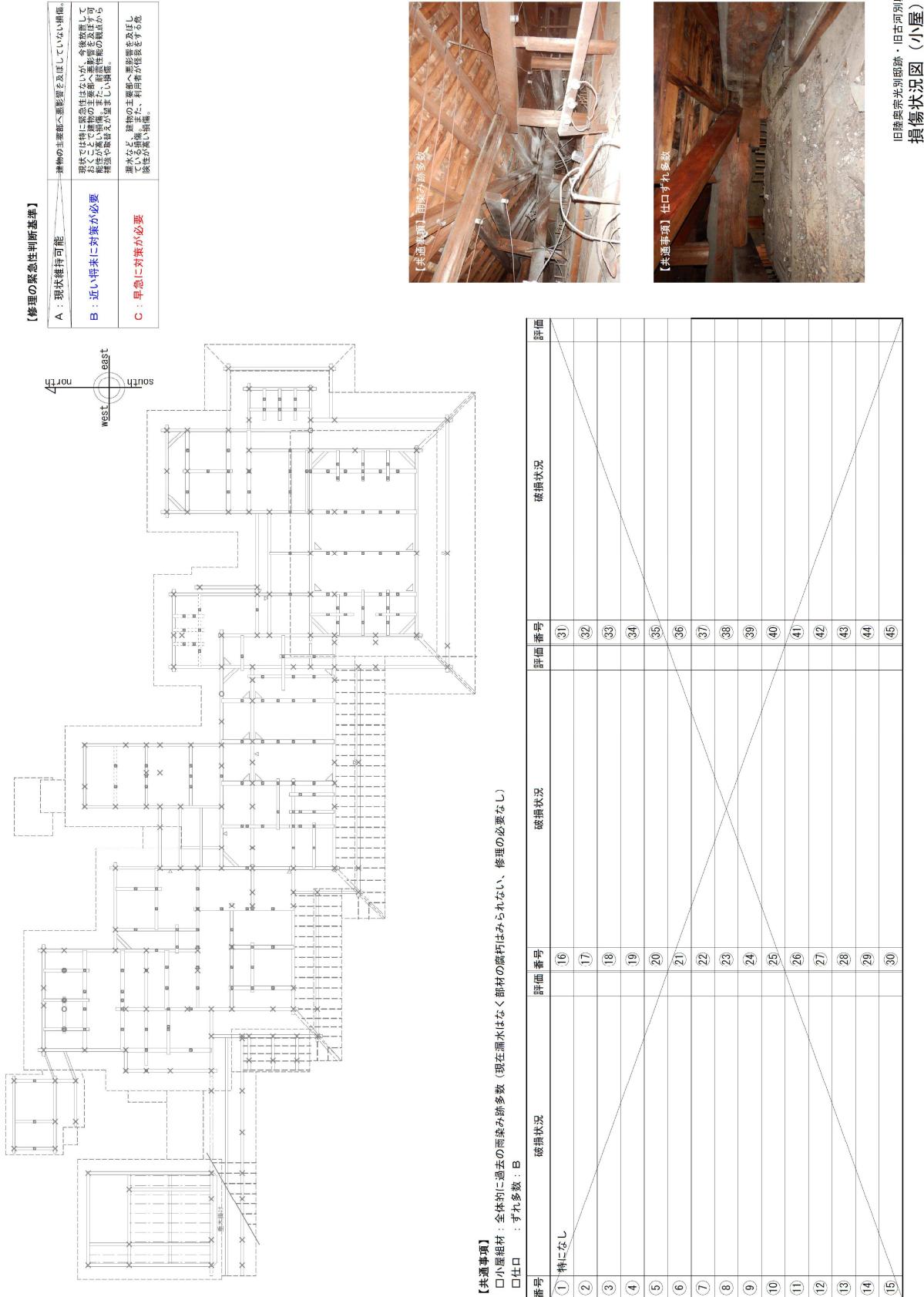


図4 陸奥別邸跡 損傷状況図（小屋）

2. 仕上表

東面	部分	部位	仕上	備考
基礎	基礎	差石	自然石玉石	石・河原石
		洗出し	洗出し	石・小妙利 合
	地盤	地土台		
		差り	差し	【(様-1)】石・大謹(1~2分)
	床・大走り	差し	差し	【玄関】石・小妙利
		床	洗出し	【玄関】石・河原石
	縁石	自然石玉石		【床】
		床	土間コンクリート	【床】
	漆喰壁	漆喰壁	白漆喰	【漆喰】
		新瓦壁		【玄関】
外壁	漆喰	漆喰	漆喰	【漆喰】屋根・腰壁
		ひん画竹彫り		【書生室・六帖】裏竹・彫張り、押繪、梁・名栗
	漆喰	水・木張りの上へんキ彫り		【漆喰】白・シソウ彫り
		漆喰	漆喰	【漆喰】竹・門面彫
	軒天井	コングリートブロック筋		【(物置-1)】
		化粧木表・天井		【(様-1)】柱・目重・垂木・吹寄せ
	庇	化粧木表・天井		【玄關】柱・目透・化粧垂木・吹寄せ
		鉄板平葺き		皮付き
	下屋敷板	鉄板平葺き		
		漆喰	漆喰	鉄板の上塗装
その他	戸袋	漆喰	漆喰	柱・梁・梁端
		漆喰	漆喰	戸袋根綱代張り
	漆喰	漆喰	漆喰	【玄關】、【書生室】杉
		格子	木製堅格子	【玄關】白漆喰
	格子	木製堅格子	格子	【書生室】WWR-32 格子・格子
		床下	木製堅格子	【玄關】格子・栗・名栗一方突仕上
				【屋根】格子・栗・名栗一方突仕上

部 分	部 位	仕 上	備 考
西面	基礎	モルタル仕上 洗出し	【溶脂】(倣傳)(渡簡下)】 【(便所-2) (便所-3) 石・木造(1~2分)
		差石 自然石玉石	【(様-2) (様-1) 石・河原石
	床・犬走り	大走り 洗出し 吹付リシン	【(様-2) (様-1) 石・大根(1~2分)
	外壁	下見板張り 漆喰	モルタル下地 【(溶脂】板・杉・押縫・杉 自燃食、一部ベニキ塗り
	軒天井	化粧垂木表し天井	伝目羽埋ね
	庇	露除 板柾 露除 板柾 露除 板柾 水切	【(溶脂】板・杉・待ち送り・杉 【(便所】板・杉・待ち送り・杉 【(便所-2) (便所-3)】板・杉 鉄板の上塗装 【(溶脂】
	下屋面根	下屋面根 屋根	【(溶脂】WMG-10(銀色断下) WMG-9(格子・杉
		漆目 木製格子 漆目 格子 板目板透し張り 床下 換気口	【(溶脂】WMG-42(銀色断下) WMG-36 【(便所】(便所-3) WMG-6,-4(格子・丸網 【(様-2) (様-1) 板・杉・押縫・栗・名栗一方突仕上 【(様-2) (様-1) 栗・名栗一方突仕上
その他			

奥宗光別邸跡・旧古河別邸【内部仕上】

陸奥宗光の船頭・田河別院(内船仕上)		備 考	
部 分	部 位	仕 上	
玄関	床	土間 上り 木製巾木 縫	洗い出し 石、漆箔墨石3~5分・埋込み 松・板目板
	巾木等	木製巾木 縫	小切仕上 下地:竹小簾
壁	木製天井	木製天井 切り目縫、(1枚目) 一枚表張り、(2枚目)	杉・板目板重ね・竿:タモ・名栗、透縁:杉 檜・面貼付、隙込:小切き仕上、縫織・檜 桧・狂目板、隙込:桧面付仕上、木羽立並べ 合板張り 縫引き
天井	その他		
天井	床	木製ローブ	杉・狂目板
その他	床	木板(衣服掛け)	縫付け
書生室 六帖	床	縫張き	松・板目板
	巾木等	縫寄せ	
壁	内法上	縫寄せ(白)	松
	内法下	縫寄せ	下地:竹小簾
天井	木製天井	木製天井 板(一枚板)	板・狂目・羽ね、竿・桧、透縁・桧 継板:檜板目・中走り透し漆仕上上、隙込板:檜 桟
トコ	床	縫巾器	下地:竹小簾
	巾木等	縫張り	板・桧・板目・羽ね、竿・桧、透縁・桧、舞刃四分一 縫付け、松・板目
壁	木製天井	木製天井 縫張り	杉・中層付材 桧
天井	床	縫張き	板・桧・板目・羽ね、竿・桧、透縁・桧、舞刃四分一 縫付け、松・板目
天井	床	縫寄せ	板・桧・板目・羽ね、竿・桧、透縁・桧、舞刃四分一 縫付け、松・板目
(廊下 - 1)	床	木製天井 新灰壁	板・桧・板目・羽ね、竿・桧、透縁・桧、舞刃四分一 縫付け、松・板目
壁	木製天井	木製天井 縫巾器	板・杉・羽重ね・竿:杉、透縁:杉 板・黄の子下面の引き板張り
タナ	床	木製天井 縫張き	板・杉・透縁:杉 板・板目板張り
	巾木等	縫巾器	縫縫:杉
天井	床	木製天井 縫張き	板・杉・透縁:杉 板・板目板張、竿・桧吹寄、竿・桧 板・板目板張
天井	天板	木製天井 板(一枚板)	板・桧・透し漆塗り 板
押入	床	板敷き	
	巾木等	縫巾器	
壁	木製天井	木製天井 縫張り	板・板目板張り 杉
天井	床	木製天井 縫張き	板・板目板張 縫縫:杉
天井	床	木製天井 縫寄せ	板・杉・中塗り・石膏(漆塗り) 板・板目板張 杉(中空・漆塗面)、竿・杉(漆塗面)、透縁:杉 杉板:矢張組み交版
トコ	床	板敷き	能舞台:縫付け 漆塗り
	巾木等	縫寄せ	
壁	木製天井	木製天井 縫張り	板・透縁:杉 板・板目板張 漆塗り
天井	床	木製天井 縫張り	板・透縁:杉 板・板目板張 漆塗り

在這段時間，我會將我的注意力放在研究上，並嘗試將所學應用到實際問題中。

陸奥宗光別邸跡・古河河原町内(内部仕上)

部 分		位 仕 上		備 考		部 分		位 仕 上		備 考	
(廻所 - 1) 北側(火廻所)	床	一枚板張り		タモ タモ		七帖室 四帖半	上タナ	床	板張り(地袋内)	杉	
	巾木等	漆喰、ペンキ塗り				巾木等	泡巾脂				
望	天井	漆張り:中央・四周木継版張り		白漆喰、白ペンキ塗り		天井		壁	漆喰、墨板張り(地袋内)	杉	
西側(火廻所)	床	一枚板張り		中央:杉板目塗、四周:杉板目		天板		壁	漆板張り	杉	
	巾木等	漆喰、ペンキ塗り		杉						楓	
望	天井	漆喰、ペンキ塗り		白漆喰、白ペンキ塗り						タイル(25角・2色)、(75角・1色)	
(廻下 - 2)	床	漆喰(入替)、一部継甲板張り		杉自目板:補丁板		浴室	タイル張り、一部研磨出し			赤茶石(5から7厘)	
	巾木等	漆喰		継付き、漆		巾木等	一小上り	床		名栗仕上げ	
望	天井	漆喰		白漆喰、一部白漆喰		巾木等	浴室	浴室	白漆喰、一帖	松、栗、楓	
	床	漆喰		タマゴ漆喰、一部白漆喰		巾木等	浴室	浴室	タマゴ漆喰(75角・1色)	松	
予備室 十帖	床	漆喰		杉:板自板羽垂口、生:桧、通縫:桧、一部杉		巾木等	一小上り	浴室	白漆喰	松	
	巾木等	漆喰		継付き		巾木等	一小上り	浴室	氣泡大井(鳴金天井)	白漆喰	
望	天井	漆喰		杉板目(並列)、板羽垂口、生:桧		天井	一小上り	浴室	氣泡大井(鳴金天井)	松	
	本漆喰壁	漆喰		通縫:桧						楓木:工安付付き、焼出し、鏡板、煙出し通縫、杉居き丸太	
望	天井	漆喰		杉板目						楓木:板自板張り、通縫:桧	
	本漆喰壁	漆喰		漆喰						楓木:板自板張り、通縫:桧	
トコ	床	一枚板張り		漆、若しくはカシュー						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		白漆喰						杉居き丸太	
望	天井	一枚板代天井		杉板目 実板、通縫:桧						杉居き丸太	
(廻入)	床	一枚板張り		漆、若しくはカシュー						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		白漆喰						杉居き丸太	
望	天井	一枚板		杉板目 実板、通縫:桧						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		漆、若しくはカシュー						杉居き丸太	
納戸 八帖	床	漆喰		漆						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		白漆喰						杉居き丸太	
望	天井	西	漆喰	杉板目(並列)、板羽垂口、生:桧、通縫:桧						杉居き丸太	
	南	漆喰		杉板目						杉居き丸太	
北	天井	漆喰		漆喰						杉居き丸太	
(廻 - 2)	床	一枚板張り		白漆喰、一部ペンキ塗り						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		化粧木表し天井						杉居き丸太	
望	天井	漆喰		杉板目(並列)、一部ペンキ塗り						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		白漆喰、白ペンキ塗り						杉居き丸太	
化粧室 四帖半	床	一枚板張り		杉板目(並列)、天井						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		白漆喰						杉居き丸太	
望	天井	漆喰		杉板目(並列)、一部化粧垂木表し天井						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		化粧垂木、杉居き丸太						杉居き丸太	
出窓地盤	床	一枚板張り		漆						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		漆						杉居き丸太	
流し	床	一枚板張り		漆						杉居き丸太	
	巾木等	漆喰		漆						杉居き丸太	
	天井	漆喰		一枚板張り						杉居き丸太	

奥宗光別邸跡・旧古河別邸【内部仕上】

備 考		上 仕 位 位 部 分			
茶之間 六帖	押入	床	板張り	木等	
		巾木等 壁	襖巾糊 板張り		
	天井				
(壁所・3)	(小壁所)	床	漆甲板張り 巾木等 壁	漆甲板張り、 腰、堅板張り、 腰上、漆喰壁	栓 栓 栓
	(大壁所)	床	巾木等 巾木等 壁	漆甲板張り 漆喰壁	栓 栓
	天井				
(壁所・2)	(小壁所)	床	漆甲板張り 巾木等 壁	漆甲板張り 巾木等 腰、堅板張り、 腰上、漆喰壁 一部ニヤ	栓 栓 栓
	(大壁所)	床	巾木等 巾木等 壁	漆甲板張り 漆喰壁	栓 栓
	天井				
女中室 八帖		床	漆甲板張り 巾木等 壁	漆喰壁	栓 栓 栓
		天井			
押入 床		巾木等 壁	板張り 襖巾糊 堅板張り	漆喰壁	栓 栓 栓
	天井				
下男室 四帖半		床	漆甲板張り 巾木等 壁	漆喰壁	栓 栓 栓
		天井			
下男室 四帖半 押入	床	巾木等 壁	漆甲板張り 腰、堅板張り、 腰上、漆喰壁	漆喰壁	栓 栓 栓
		天井			
(土間)	床	小上り 巾木等 壁	漆甲板張り 巾木等 幕、幕板	モルタル金縫仕上げ	栓 栓 栓
		天井			

備考

陸奥糸井別邸跡【古河別邸】 〔内装仕上〕				備考
部分	部位	仕上		
(備考 - 2)				
2階 床	板張り 縫合縫		床	
巾木等			彫	彫
壁	堅板張り		彫	彫
天井	垂木表し天井	タルキ：背面皮付き、母屋：杉、 櫟木、床、東：杉	杉	
手摺り	笠置、側柱、手摺子、真 彫		彫	
(物置 - 1)				
床	モルタル金剛性上げ			
巾木等	コンクリート基礎立て上り			
壁	モルタル塗り・鉛シングルトフランク組み			
天井	モルタル塗り一部漆喰天井			