最優秀賞

キャラクタ一名:たろえもん

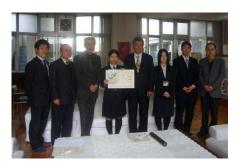
学 校 名:埼玉県立川越工業高等高校

学 年:3年

氏 名:渡辺 雪乃







応募者のデザインの説明

荒川太郎右衛門地区と聞いて私は昔のお侍さんしか思い浮かばなくて、そのとき受けたイメージを残しつつ「再生」ということで再び生まれる=新しく生まれる=生まれる・生み出す=卵という発想に至った。そして自然環境という物も関わらせたく環境の分野で同じ頃かなーと思い、風呂敷を持ち出してみた。ネーミングは太郎右衛門という名前をあまり崩さない方がいいと思い、呼びやすいように少し短縮した形にした。

委員のコメント

昔、太郎右衛門橋がかかる前は船頭さんがおり、土地の人は"渡しの船頭さん"に親しみをこめ「たろえもん」と呼んでいるそうです。「絵」と「ロゴ」が当該地区の自然再生事業の「再生」をイメージする「卵」の形にするアイデアが気に入りました。

優秀賞

キャラクター名:太郎右衛門

学 校 名:秀明英光高等学校

学年:3年

氏 名:堀米 湧太







応募者のデザインの説明

ちょんまげは何度でも再生します。よろしくおねがいします。

優秀賞

キャラクター名: アラッシュ

学 校 名:埼玉県立進修館高等学校

学年:2年

氏 名:石井 菜々







右から3番目が石井さん

応募者のデザインの説明

このキャラクターにした理由は、川がきれいになって魚や生物が増えるように願って描きました。目を大きくすることによって愛嬌を出しました。名前の由来は荒川の「あら」と魚のフィッシュの「シュ」をとってつけました。

優秀賞

キャラクター名:魚衛門(ぎょえもん) 学 校 名:埼玉県立進修館高等学校

学 年:2年

氏 名:角 友利亜







左から3番目が角さん

応募者のデザインの説明

この「魚衛門」は荒川をイメージして作りました。川の主の魚をモチーフにし、綺麗な荒川をイメージして体の色は水色にしました。荒川太郎右衛門地区というと、漢字で昔のイメージがしたのでちょんまげをつけて侍っぽくしてみました。ちょんまげと目の色は森林や葉の緑色にしました。

掲載された顔写真等は他の目的に使用しないようお願い致します。